

Jazzfest Community Music Project Moabit // 28.10. bis 03.11. 2024

1) Hintergrund

Das Jazzfest wird 2024 60 Jahre alt und stellt im Rahmen des Community Projekts in der zweiten Herbstferienwoche Rituale, Geburtstage und Wünsche an die Zukunft in seinen Fokus. Die Basis hierfür ist ein Education Projekt des Jazzfest 2023, welches in der 60-jährigen Geschichte des Festivals in dieser Form zum ersten Mal durchgeführt wurde. Für die diesjährige Ausgabe will sich das Festival weiter öffnen, weitere Zugänge schaffen und Barrieren abbauen. Daher werden in der Woche vom 28.10.-03.11. in Moabit kulturelle und musikalische Begegnungsräume kreiert. Das Jazzfest wird das Projekt koordinieren, in einem bestimmten Rahmen Musiker:innen, Workshopleitungen und technische Infrastruktur stellen, ist aber unbedingt auf die Hilfe und den Input der teilnehmenden Institutionen angewiesen. Es gibt verschiedenste Arten der Kooperation, die abhängig von den Möglichkeiten der Partner:innen im Laufe des Prozesses konkretisiert werden.

2) Rolle des Jazzfestes

Das Jazzfest-Team initiiert und koordiniert das Community Projekt. Wir treten mit allen Partner:innen in bilateralen Austausch, übernehmen die Projektsteuerung und –leitung und organisieren die gemeinsamen Treffen (in Zusammenarbeit mit Thomas Büttner). Wir erarbeiten die Wochenstruktur des Projekts (28.10.-03.11.2024), welche mögliche Pop-up-Konzerte, Jam-Sessions und andere Highlights beinhalten kann. Außerdem haben wir 5-7 Workshopleiter:innen (28.10-03.11.) und ca. 25 Musiker:innen des Jazzfest Berlin (30.10.-03.11.), die am Projekt teilnehmen.

3) Partizipationsmöglichkeiten/Wochenstruktur 28.10.-03.11.2024

Generell sind ab jetzt regelmäßige Aktionen im Vorfeld möglich (z.B. Elterncafés, Jam Sessions). Auch ist das Projekt offen für jegliche Form von Beteiligung. Bisher gibt es folgende Überlegungen vom Jazzfest-Team:

Jubiläum Berlinbesuch Martin Luther King

Am 15.09. jährt sich der Berlinbesuch Martin Luther Kings. Im Rahmen dieses Jubiläums können bereits erste Aktionen und Konzerte stattfinden.

Workshops/Arbeitsphasen/Mittagessen

Vorschlag zur Tagesstruktur: Weitere Arbeitsphasen und Workshops könnten zwischen 10-16 Uhr stattfinden. Ein gemeinsames Warmup (morgens), ein gemeinsames Mittagessen sowie einen gemeinsamen Abschluss könnten täglich beispielsweise im Ottopark stattfinden.

Flashmob/Gemeinsame Aktion zur Eröffnung des Jazzfest

Große Aktion (Flashmob) am Haus der Berliner Festspiele zur Eröffnung des Jazzfest am Donnerstag, den 31.10.2024, welche ab Beginn der Arbeitsphase (Montag, den 28.10.) gemeinsam vorbereitet wird.

(Kiez-)Konzerte

Vereinzelte, kollektive (kleine) Performances (Flashmops/Konzerte/etc.) könnten von Montag bis Samstag (28.10.-02.11.) auch spontan mit den Festival-Musiker:innen und interessierten Moabiter:innen stattfinden. Abschluss des Projektes ist ein musikalischer Kiezspaziergang am Sonntag (03.11., 11-17:00) in Moabit.