

Naturwissenschaftlicher und kultureller Bildungsverbund Moabit
+++ Newsletter Januar 2020 +++

Liebe Mitstreiter*innen des Bildungsverbunds Moabit,

ich wünsche Ihnen noch ein gutes und gesundes neues Jahr!

In diesem Newsletter finden Sie:

1. Aktuelle Termine und Informationen des Bildungsverbunds
2. Aktivitäten und Projekte des Bildungsverbunds und der Moabiter Bildungseinrichtungen
3. Angebote für Kitas, Schulen, außerschulische Einrichtungen bzw. offene Angebote
4. Ausschreibungen / Förderhinweise

Ergänzende Infos können Sie den entsprechenden Anlagen entnehmen.

Viele Grüße

Thomas Büttner

PS: Bitte benachrichtigen Sie uns, wenn wir Ihre Mailadresse aus dem Verteiler nehmen sollen.

1. Aktuelle Termine und Informationen des Bildungsverbunds

1.1 Zweites Vorbereitungstreffen für das MOABITER BILDUNGSFEST 2020 und die sich anschließende BILDUNGSWOCHE „Klimaschutz und Nachhaltige Entwicklung“ am 12. Februar 2019, 10.30 – 12.00 Uhr, Otto-Spielplatz, Alt-Moabit 34, 10555 Berlin

Termin für das Bildungsfest nächstes Jahr ist Donnerstag, 28. Mai 2020. An diesem Datum ist (voraussichtlich) auch der Tag des Berliner Trinkwassers. Daher wollen wir – gemeinsam mit dem Modellprojekt Wasserquartier Moabit, a tip tap e.V. – Leitungswasser als Trinkwasser zum Schwerpunktthema des Bildungsfests machen.

Seit dem 1. Vorbereitungstreffen am 28.11.2019 sind die Planungen weiter vorangeschritten: In Zusammenarbeit mit a tip tap e.V. wird auf dem Gelände des Otto-Spielplatzes ein begehbare Wal installiert, der als Ausstellungsraum für die Thematik Wasserkreislauf, Einflüsse des Menschen, Plastik und Handlungsalternativen fungiert und in dem Bildungsangebote für alle Altersklassen stattfinden werden (beginnend mit dem Bildungsfest am 28. Mai bis 5. Juni 2020). Beginnend mit dem Bildungsfest möchten wir eine Bildungswoche BNE in Moabit organisieren, die auf dem Otto-Spielplatz und evtl. an weiteren Orten in Moabit stattfinden und bis 5. Juni 2020 dauern wird.

In der Anlage nochmals das Protokoll des 1. Vorbereitungstreffens am 28.11.2019.

1.2 Der Bildungsverbund Moabit hat sich um die Organisation eines Satellite Events anlässlich der UNESCO Weltkonferenz für nachhaltige Entwicklung vom 2. bis 4. Juni 2020 in Berlin beworben

Der Bildungsverbund Moabit wurde von der Dt. UNESCO-Kommission BNE angefragt, sich um die Organisation eines sogenannten Satellite Events im Rahmen der UNESCO-Weltkonferenz für nachhaltige Entwicklung, die in Berlin vom 2. bis 4. Juni stattfindet, zu bewerben. Die TN der Konferenz können am Mittwoch, 3. Juni 2019, Projekte, Aktionen, Veranstaltungen von Akteur*innen aus den Bereichen BNE und Nachhaltigkeit in Berlin besuchen (sogenannte „Satellite Events“). Wir haben zur Frist am 31.12.2019 eine entsprechende Bewerbung eingereicht: Wir könnten die TN zum Otto-Spielplatz einladen, den Wal präsentieren sowie weitere Bildungsangebote des Otto-Spielplatzes und ggfs. weiterer Partner.

1.3 Dokumentation der Bildungsverbund-Konferenz am 18. November 2019 in der Hedwig-Dohm-Oberschule

Anbei finden Sie nochmals die Dokumentation der Bildungsverbund-Konferenz am 18.11.2019.

1.4 Dokumentation des Fachaustauschs „Naturerfahrung in der Bildungsarbeit“ am Dienstag, 26. November 2019, 16.30 bis 18.00 Uhr, im Stadtschloss-Treff

Anbei finden Sie die Dokumentation des Fachaustauschs „Naturerfahrung in der Bildungsarbeit“.

Der Fachaustausch war eine Veranstaltung des Naturwissenschaftlichen und Kulturellen Bildungsverbund Moabit in Kooperation mit dem Projekt „Moabit klimafit“, dem Schulgarten Moabit (Moabiter Ratschlag e.V.) und Nemo - Naturerleben mobil (Stiftung Naturschutz Berlin).

Der Fachaustausch war Teil eines Verbundprojekts der Sozialen Stadt und der Clearingstelle Gesundheit. Das Verbundprojekt wird gefördert durch die Bundesrepublik Deutschland, das Land Berlin im Rahmen der Zukunftsinitiative Stadtteil, Programm Soziale Stadt und im Rahmen des § 20 SGB V durch die AOK Nordost, BARMER, BIG direkt gesund, BKK Landesverband Mitte, DAK-Gesundheit, Kaufmännische Krankenkasse - KKH, KNAPPSCHAFT und Techniker Krankenkasse.

2. Aktivitäten und Projekte des Bildungsverbunds und der Moabiter Bildungseinrichtungen

2.1 AKTUELL! Die Zille-Theater-Tage vom 20. bis 24. Januar // Kurt Tucholsky Grundschule, Rathenower Straße 18

Erstellt von Kurt-Tucholsky-Schule | 09.01.2020

Eine herzliche Einladung zu den winterlichen Kinder-Theatertagen in Moabit! Diese werden vom 20.01. – 24.01.2020 im Zilleklub (Rathenower Str. 17, 10559 Berlin) stattfinden. Die Theaterstücke sind so konzipiert, dass die Kinder immer wieder mit einbezogen werden – sie sind nicht nur Zuschauer_innen sondern aktive Mitgestalter der Stücke.

Außerdem sollen im Rahmen dieses Projektes zwei theaterpädagogische Workshops angeboten werden. Inhalt der Workshops sind Bewegungsspiele, Tanzreisen und Ausdrucksspiele mit dem Ziel die Teamfähigkeit, das Rhythmusgefühl und Ausdrucksvermögen der Kinder zu stärken sowie Sprachverständnis, Selbstbewusstsein und vertrauen zu fördern. Alle Veranstaltungen im Rahmen der Kinder-Theatertage sind kostenlos. Das Veranstaltungsprogramm finden Sie im anhängenden Flyer.

Bei Interesse können Kita-Gruppen, oder Grundschulklasse bei einer der Aufführungen oder einem Workshop begrüßt werden. Gerne können diese Informationen auch an Stellen weitergeleitet werden, für die die Veranstaltungen interessant sein könnten. Es sollen so viele Kinder wie möglich mit dem Projekt erreicht werden.

Theater28 e.V., Prinzenallee 33, 13359 Berlin, projekt@theater28.de, 0 30 / 23 94 83 17, www.theater28.de

Download [Flyer mit Programm](#)

2.2 Ottas Welt: Abschlusspräsentation der Filme zum Thema Kinderrechte von drei Grundschulgruppen – Kurt-Tucholsky-Grundschule, Theodor-Heuss-Gemeinschaftsschule (Grundstufe), Moabiter Grundschule am 30. Januar 2020, 16.30 – 17.30 Uhr, Aula, Kurt-Tucholsky-Grundschule, Rathenower Str. 18 / Projektträger: Moabiter Filmkultur e.V.

Gemeinsames Feiern! Zum Abschluss des Projekts „Ottas Welt“ präsentieren die beteiligten Schüler*innen aus drei Grundschulen ihre Filme zum Thema Kinderrechte. Eingeladen sind die Eltern, Freunde und Lehrer*innen sowie alle weitere Interessierte.

- Donnerstag, 30.01.2020, 16:30 – 17.30 Uhr
- Aula der Kurt-Tucholsky-Grundschule, Rathenower Str. 18

Das Projekt wurde geleitet vom Moabiter Filmkultur e.V. Weiterer Projektpartner ist der Bildungsverbund Moabit.

Gefördert wurde das Projekt im Rahmen des Förderprogrammes „Participation“ des Deutschen Kinderhilfswerk im Bundesprogramm „Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung“ des Bundesministeriums für Bildung und Forschung.

2.3 Angebote der Kinder- und Jugendeinrichtung Schulgarten Moabit, in der Gartenarbeitsschule Tiergarten, Birkenstr. 35, 10551 Berlin

2.3.1 Wildniscamp in Brandenburg für camperfahrene Kinder, 24.-26. Januar 2020, Freitag ab 15 Uhr – Sonntag 16 Uhr

Wir wollen ein Wochenende draußen verbringen und die Natur im Winter erleben. Wir gehen auf Spurensuche und üben uns in Fähigkeiten der Naturvölker wie Feuermachen, Werkzeuge herstellen, Unterkünfte bauen, ... **Meldet euch schnell direkt bei der Wildnisschule an!**

In Kooperation mit der Wildnisschule Waldschrat, Info und Anmeldung: 033432/758168, www.wildnisschule-waldschrat.de, gefördert durch Naturkosmos e.V.

2.3.2 Winterferienprogramm: „Bienenkörper – Menschenkörper“ mit der Künstlergruppe Moabees, Montag 3.2. – Donnerstag 6.2.2020, jeweils 9-16 Uhr

In dem Workshop werden wir mit „Bienenmaterialien“ (Wachs, Honig, Pollen...) und „Menschenmaterialien“ (Ton, Gips, Beton) experimentieren und Bienen- und Menschenkörperteile formen und gießen.

Anmeldung unter 390812-18 oder [nicola.kluftinger\(at\)moabiter-ratschlag.de](mailto:nicola.kluftinger(at)moabiter-ratschlag.de)

Abgeschlossene Kooperationsprojekte des Bildungsverbund

- Naturwissenschaftliche Angebote für Kinder der Kita Sprachwelt inkl. begleitender Fortbildung der Erzieher*innen bei den Veranstaltungen in der Kita, Leitung Horizontereignis gUG
- „Klima machen wir alle - ein Musiktheaterprojekt in Moabit“, Ferien-Workshops (2 Wochen-WS in den Sommerferien und 2 Wochen-WS in den Herbstferien), Antragsteller: Förderverein Feuerbohne e.V., Partner: Miriam-Makeba-Grundschule, Mullewapp e.V., AndiamoKollektiv, Förderung über Künste öffnen Welten (KöW), Bundesprogramm „Kultur macht stark“
- „Sprach- und BauSpielRäume“ / Themen Abfallvermeidung, -trennung, -verwertung / Workshops für Kinder im Übergang von der Kita zur Grundschule in der Kurt-Tucholsky-Bibliothek / Kooperation mit von Gunda Wichmann-Zahn, der „Sprach- & Leseförderung“ des Moabiter Ratschlag e.V. sowie der Berliner Stadtreinigung (BSR)
- Projekt „Fit durch Bewegung und gesunde Ernährung – Förderung von Bildungsangeboten nonformaler Lernorte“ (Projektlaufzeit: 01.10.2019 – 31.12.2019)

(hierfür gab es kurzfristig Mittel aus: Verbundprojekt der Sozialen Stadt und der Clearingstelle Gesundheit. Das Verbundprojekt wird gefördert durch die Bundesrepublik Deutschland, das Land Berlin im Rahmen der Zukunftsinitiative Stadtteil, Programm Soziale Stadt und im Rahmen des § 20 SGB V durch die AOK Nordost, BARMER, BIG direkt gesund, BKK Landesverband Mitte, DAK-Gesundheit, Kaufmännische Krankenkasse - KKH, KNAPPSCHAFT und Techniker Krankenkasse.

- Angebot „Gesund Kochen“ an der Kurt-Tucholsky-Grundschule (4 Termine), AG-Schülergruppe
- Angebot „Gesund Kochen“ an der Carl-Bolle-Grundschule (2 Termine): Sprachlernklasse
- 1-wöchiger Workshop zur Gewaltprävention mit 8. Klasse der Hedwig-Dohm-Oberschule nach der Methode des Forumtheaters (5 Tage)
- Offenes Angebot zum Thema Gesunde Ernährung im Schulgarten Moabit (1 Termin)
- Offene Bewegungs- und Mobilitätsangebote auf dem Otto-Spielplatz (3 Termine)
- Fachaustausch „Naturerfahrung in der Bildungsarbeit“

Laufende Kooperationsprojekte des Bildungsverbund

- Medienprojekt „Ottas Welt“ (ehemals „Waldemars Welt“) zum Thema Kinderrechte an drei Grundschulen in Moabit: Kurt-Tucholsky-Grundschule, Grundstufe der Theodor-Heuss-Gemeinschaftsschule und Moabiter Grundschule / Leitung: Moabiter Filmkultur e.V., Susanne Elgeti
- Projekt „Moabit klimafit“ („Moabiter Einrichtungen machen sich fit für Umweltthemen“), Verbundprojekt mit Ottospielplatz, Schulgarten Moabit (beide Moabiter Ratschlag e.V.), Zentrum für Kultur und Urbanistik (Z/KU), Jugendverkehrsschule Bremer Str. (Wendepunkt gGmbH), Bildungsverbund Moabit

3. Angebote für Kitas, Schulen, außerschulische Einrichtungen bzw. offene Angebote

3.1 Wasser-Quartier Moabit, a tip tap e.V.

Geplant sind:

- Bildungsangebote: Wir unterstützen **Kitas, Schulen und außerschulische Lernorte** in ihrer Bildungsarbeit zu Leitungswasser.
- Infostände & Workshops: Wir bieten den Anwohner*innen, Unternehmen und Vereinen vor Ort individuelle Beratung zu Fragen rund ums Leitungswasser.
- Trink-Orte: Wir unterstützen den Aufbau weiterer Trink-Orte.

Kontakt: Lea Marignoni, Aktionskraft Moabit, a tip: tap e. V., lea@atiptap.org, Mobil: 017643496061,

<https://www.wasserwende.org/moabit.html>

(siehe auch Projektflyer anbei)

3.2 Projekt „Moabit klimafit“

Projektpartner: Otto-Spielplatz, Schulgarten Moabit (beide Moabiter Ratschlag e.V.), Zentrum für Kultur und Urbanistik (Z/KU), Jugendverkehrsschule Bremer Str. (Wendepunkt gGmbH), Bildungsverbund Moabit

Es werden Bildungsinhalte und -formate zu den Themen nachhaltige Mobilität, Bienen und Insektenschutz, Umwelt- und Ressourcenschutz, Kreislaufwirtschaft und Klimaschutz weiterentwickelt bzw. neuentwickelt und erprobt; dazu gehören Bewegungs-, Fahr- und Trainingsangebote zum Thema Mobilität, Bienenprojekte, Wildnis- und Naturerfahrung sowie Angebote zur gesunden Ernährung, zur Wiederverwendung und Reparatur.

- Angebote für **Kita-Gruppen** zum Thema Bewegung und Mobilität: Otto-Spielplatz
- Angebote für **Schüler*innen-Gruppen**: Jugendverkehrsschule Moabit in Zusammenarbeit mit dem Otto-Spielplatz
- Offenes Angebot, Schulgarten Moabit: Kräuterrundgang - Kräuterwissen austauschen und Neues lernen; immer dienstags, unabhängig voneinander und offen. Termine: 20.8., 3.9., 1.10., und 29.10, zudem ein Kräutertag am 22.9.2019. Gefördert durch das QM Projekt Moabit West „Moabit klimafit“, organisiert durch den Bildungsverbund Moabit, der Kräutertag wird durch die Stiftung Ernährung-Bildung-Gesundheit finanziert.

Finanziert über Soziale-Stadt-Mittel, QM Moabit West

Kontakt bei Interesse: Thomas Büttner, 0163-7321462, buettner@prozessberatung.org

3.3 Workshops im FUTURIUM für Grundschulen (4.-6. Kl.) und weiterführende Schulen (7.-13. Kl.)

<https://futurium.de/de/bildung-und-vermittlung/angebote-fuer-lehrerinnen>

<https://futurium.de/de/workshops>

3.4 Nemo – Naturerleben mobil: die praktische Ergänzung für den Unterricht. Für Grundschulklassen und Hortgruppen

Umweltbildung kann nah und lebendig sein: **Grundschulklassen** und **Hortgruppen** können sich mit einer Nemo-Veranstaltung im Park nebenan direkt in das Abenteuer Stadtnatur stürzen. Bei Nemo lernen die Schüler/innen die Stadtnatur in ihrem eigenen Lebensumfeld besser kennen und werden zu einem achtsameren Umgang mit ihr im Alltag motiviert.

<https://nemo-berlin.de>

Praktisch für die Lehrkräfte und Schulen:

- wir kommen zu Ihnen
- Veranstaltung in fußläufiger Nähe der Schule
- mit der Dauer von 120 Minuten gut in den Schulalltag integrierbar
- abgestimmt auf den Berliner Rahmenlehrplan und die jeweilige Kompetenzentwicklung der Klassenstufen 1 – 6 (vor allem in den Fächern Sachunterricht und Nawi)

Wo finden die Lehrkräfte die Veranstaltungen?

Das Angebot ist für Berliner Schulklassen und Hortgruppen (EFöB) im [Umweltkalender Berlin](#) buchbar.

Was ist noch wichtig?

Nach der Buchung meldet sich der*die Nemo-Pädagog*in bei der Lehrkraft und es wird der genaue Programmablauf gemeinsam abgestimmt. Den Kostenbeitrag in Höhe von **25 € pro Gruppe** kann ganz einfach zur Veranstaltung in bar mitgebracht oder überwiesen werden.

3.5 Zukunft geht anders: Jetzt Klima-Workshops anfragen! / Projekt Schule – Klima – Wandel / ab 7. Klasse (auf Nachfrage auch für 5. und 6. Klasse!)

4.3.1 Klima-Workshop

Du möchtest zeigen, dass es nicht um Schule schwänzen, sondern um aktiven Klimaschutz geht? Frag jetzt einen Klima-Workshop an, wir unterstützen dich und deine Mitschüler*innen – egal, ob ihr grundsätzliches Know-how braucht oder gleich ein Projekt in eurer Schule starten wollt.

<https://www.schule-klima-wandel.de/projekte-workshops/#klima-workshops>

4.3.2 Und ... Climate Action!

Du willst was bewegen, aber bist nicht ganz sicher, wo du starten sollst? Frag uns für einen Workshop an, und wir entwickeln mit dir und deinen Freund*innen passende Ideen für klimafreundliche Aktionen ...

<http://www.schule-klima-wandel.de/projekte-workshops/workshop-anfrage/>

weitere Infos: UNSERE KLIMA-WORKSHOPS – WER, WIE, WAS? UND WENN JA, WIE VIELE?

Wir bieten zwei Workshopformate an, die aufeinander aufbauen können, aber nicht müssen. Die Workshops sind so konzipiert, dass wir zusammen die Brücke zwischen Klimawandel und Schulveränderung herstellen, und am Ende mit dir und deinen Mitschüler*innen Klimaschutzprojekte entwickeln könnten. Beispiele für Workshopinhalte findest du weiter unten.

Da jeder Klima-Workshop in Absprache mit dir und den Bedürfnissen (Fragestellungen, Vorstellungen, Voraussetzungen) an deiner Schule individuell von uns geplant wird, kommt es auf die Formate nicht so an. Du kannst mit deiner Klasse (oder SV, Gruppe) auch nur einen einzelnen Workshop anfragen, der sich gezielt mit einem spezifischen Thema auseinandersetzt.

Wir freuen uns auf ein Arbeiten auf Augenhöhe, bei dem wir alle voneinander lernen können – denn wir sind noch lange nicht Expert*innen und lernen mit jedem Seminar weiter...

EIN PAAR ORGANISATORISCHE INFOS

Grundsätzlich bieten wir unsere Workshops für alle Klassenstufen ab der 7. Klasse an. Solltest du Interesse haben und erst in der 5. bzw. 6. Klasse sein, frag uns trotzdem an.

In der Regel kommen zwei Klima-Botschafter*innen aus unserem Netzwerk zu dir an die Schule und organisieren dort den Workshop. Um gut mit euch ins Arbeiten zu kommen, sollten die Workshops ungefähr 4–6 Stunden dauern. Und das beste: Die Workshops sind komplett kostenlos – für alle Teilnehmenden und deine Schule!

Unsere Workshops können sowohl im Paket als auch einzeln angefragt werden.

Du hast an deiner Schule besondere Voraussetzungen oder ihr als Klasse habt andere Vorstellungen? Sprich uns an – wir finden gemeinsam eine flexible Lösung! Unter 030-61203771 sind wir wochentags zu erreichen.

Du weißt noch nicht genau, was an deiner Schule das Richtige wäre? Schreib uns, und wir machen uns gemeinsam Gedanken.

KONTAKT

Bildungswerk für Schülervertretung und Schülerbeteiligung e.V.

Müllerstraße 156 a, Aufgang 4

13353 Berlin

ed.krewsgnudlib-vs@amilk

Telefon: +49 30 61203771 | Fax: +49 30 61203772

3.6 Zusammenhänge von Klima und Ernährung – Referentinnen/ Referenten kommen in den Unterricht: für Schüler*innen und junge Erwachsene zwischen 15 und 25 Jahren

Das Jugendbildungsprojekt BIOPOLI der Initiative „Agrar Koordination“ macht Zusammenhänge zwischen Landwirtschaft, Ernährung und dem Klima sichtbar:

Das Projekt vermittelt bundesweit Referenten an Schulen, Hochschulen und Jugendgruppen. Schüler und junge Erwachsene zwischen 15 und 25 Jahren können sich mit Themen wie dem **ökologischen Fußabdruck**, **Lebensmittelverschwendung** oder der **Klimabilanz von Fleisch** auseinandersetzen.

www.agrarkoordination.de/projekte/biopoli

3.7 Newsletter Schule 1/2020_Haus Bastian / Angebote für Grundschule, SEK I + II

Liebe Kolleg*innen,

besuchen Sie mit Ihren **Schüler*innen** das Weltkulturerbe Museumsinsel im Rahmen eines kostenfreien Projekttag. Drei Themen stehen zur Auswahl, die vom Haus Bastian in die Sammlungen der Museumsinsel führen.

In **Lehrer*innenfortbildungen** bieten wir Ihnen die Gelegenheit Inhalte und Abläufe der Projekttag kennenzulernen. Zusätzlich ermöglicht Ihnen der „Arbeitskreis Schule und Museum“ eine intensive Auseinandersetzung mit Themen kultureller Bildung, einen kollegialen Austausch und anregende Impulse.

Projekttag für Schüler*innen

In Auseinandersetzung mit den Museen und Ausstellungsstücken nähern sich die Schüler*innen verschiedenen Themen an. Sie entwickeln eigene Fragestellungen und bearbeiten diese handlungsorientiert, kreativ und forschend in den neuen Workshopräumen im Haus Bastian.

Bitte beachten Sie, dass der Projekttag „Eins zu eins? Von Bildern und Abbildern“ nur noch bis zum 1.3.2020 buchbar ist, danach wird ein neu konzipierter Projekttag angeboten.

Grundschule, SEK I + II

240 Minuten / kostenfrei

max. 30 Teilnehmende

[Eins zu eins? Von Bildern und Abbildern](#)

Worin besteht das Verhältnis zwischen Bild und Abbild? Was unterscheidet den Abdruck vom Original? Ausgehend von Referenzobjekten, Gipsnachbildungen und haptischen Materialien im Haus Bastian widmen sich die Schüler*innen diesen Fragestellungen. Die Werke in der Ausstellung „Nah am Leben. 200 Jahre Gipsformerei“ in der James-Simon-Galerie veranschaulichen zudem den vielseitigen Einsatz und die historische Bedeutung des Gipsgusses. Die Schüler*innen lernen ungewöhnliche Verfahren der Abformung kennen, erstellen plastische Abbilder des eigenen Körpers und reflektieren Prozesse der Formwerdung.

[Von gestern und übermorgen. Geschichte der Museumsinsel](#)

Unmittelbar gegenüber von Haus Bastian erstreckt sich das Panorama der Museumsinsel. Wann und wie ist dieser Ort entstanden? Welche Geschichten erzählen die Bauwerke und deren Architekturen? Wie könnte die Museumsinsel in einigen Jahren aussehen? Die Schüler*innen entdecken die Museumsinsel aus ungewöhnlichen Perspektiven und untersuchen ihre abwechslungsreiche Geschichte. Mit zeichnerischen Mitteln sammeln sie Ansichten und Fragmente der Gebäude und Kunstwerke. Im Haus Bastian werden die Skizzen um Kommentare, Architekturformen und selbst recherchierte Inhalte ergänzt und zu einer gemeinsamen Panoramacollage neu zusammengefügt.

[Schön für mich! Meine Perspektiven auf Museen](#)

Welches Ausstellungsobjekt fasziniert mich, welches irritiert mich? Finde ich meine Interessen oder Fragen in einem Kunstwerk abgebildet? Die Schüler*innen wählen individuelle Themen und Zugänge für ihre Auseinandersetzungen mit den Sammlungen auf der Museumsinsel. Paarweise wählen sie ein Werk, das sie mit analogen und digitalen Medien kommentieren, interpretieren und ästhetisch erforschen. In der Medienwerkstatt im Haus Bastian editieren sie ihre Aufzeichnungen und fügen diese zu prägnanten Videoclips zusammen.

Fortbildungen für Lehrer*innen

[Einführung und Methodenwerkstatt](#): Willkommen im Haus Bastian! Willkommen auf der Museumsinsel!

Im Rahmen der Fortbildungen werden die Themen und Konzeptionen der Projektstage umfassend vorgestellt. Zudem erfolgt eine praxisnahe Einführung in die Methoden und Techniken, die während des Ausstellungsbesuchs und der Vertiefungsphase im Haus Bastian zur Anwendung kommen.

Mi / 22.01.20 / 16 – 18 Uhr

Weitere Termine:

Do / 19.02.20 / 16 – 18 Uhr

Mi / 11.03.20 / 16 – 18 Uhr

Mi / 22.04.20 / 16 – 18 Uhr

Mi / 20.05.20 / 16 – 18 Uhr

Teilnahme kostenfrei, Anmeldung erforderlich

[Arbeitskreis Schule und Museum](#)

Der fachliche Austausch von Lehrer*innen und Vermittler*innen dient der Entwicklung von Ideen und Inhalten für Formate kultureller Bildung in Schulen und Museen. Interdisziplinäre Impulse und künstlerisch-praktische Ansätze werden zum thematischen Einstieg vorgestellt, eröffnen vielseitige Fragestellungen und erweitern Perspektiven kultureller Bildungsarbeit.

Do / 13.2.2020 / 17 – 20 Uhr

Weitere Termine:

Do / 5.3.2020 / 17 – 20 Uhr

Do / 2.4.2020 / 17 – 20 Uhr

Do / 7.5.2020 / 17 – 20 Uhr

Do / 4.6.2020 / 17 – 20 Uhr
Teilnahme kostenfrei, Anmeldung erforderlich

Information und Anmeldung

Alle Angebote und der Eintritt in die Staatlichen Museen sind für Schüler*innen und Lehrer*innen kostenfrei. Eine Anmeldung ist für alle Angebote erforderlich. Die maximale Gruppengröße bei Projekttagen beträgt 30 Personen. Pro 10 Schüler*innen hat eine Begleitperson freien Eintritt. Bei geringem Interesse behalten wir es uns vor, die Fortbildungen für Lehrer*innen abzusagen.

Bildung, Vermittlung, Besucherdienste

Tel 030 266 42 42 42 (Mo – Fr, 9 – 16 Uhr)
service@smb.museum
www.smb.museum

3.8 Newsletter Kinder und Familie 1/2020_Winterferien: für Kinder, Jugendliche, Familien

Liebe Kinder, liebe Eltern,

in den **Winterferien bieten die Staatlichen Museen zu Berlin vom 1. bis 9. Februar 2020** ein abwechslungsreiches Programm für Kinder, Jugendliche und Familien an. In **dreitägigen Workshops** erkunden Kinder und Jugendliche gemeinsam die Museen und werden kreativ tätig. Zudem finden an den Wochenenden Ausstellungsgespräche und **zweistündige Workshops** statt.

Winterferien-Angebot siehe Anhang am Ende der Mail!

[Das Ferienprogramm im 1. Halbjahr 2020 im Überblick](#)

Das gesamte Bildungs- und Vermittlungsprogramm der Staatlichen Museen zu Berlin für Kinder und Familien finden Sie online [hier](#).

<https://www.smb.museum/index.php?id=737>

4. Ausschreibungen, Förderhinweise

4.1. Für Kinder- und Jugendeinrichtungen: Bewerbung auf Leseclubs und media.labs

Erstellt von Stiftung Lesen, bearbeitet durch QM-Team/ck | 13.11.2019

Bewerbung jederzeit möglich // *Stiftung Lesen*, regelmäßige, Gruppen- und freizeitorientierte Formate
Leseclubs und media.labs sorgen für Lesefreude: Jetzt bei der Stiftung Lesen um die Einrichtung eines [Leseclubs oder media.labs](#) bewerben.

Die Stiftung Lesen ist Programmpartner im Förderprogramm "Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung" des Bundesministeriums für Bildung und Forschung. Um die Lesemotivation sowie die Lese- und Medienkompetenz von Kindern und Jugendlichen zu steigern, richtet die Stiftung Lesen auch in 2020 weitere Leseclubs für Kinder im Alter von 6-12 Jahren und media.labs für Kinder und Jugendliche im Alter von 12-18 Jahren ein.

Bereits 9.000 Kinder und Jugendliche nehmen jährlich in den Leseclubs und media.labs an, von Ehrenamtlichen betreuten, Angeboten teil. Bei den Angeboten handelt es sich um Gruppen- und freizeitorientierte Formate, die zu regelmäßigen Besuchen animieren: zum Beispiel Bastel- oder Theateraktionen im Leseclub oder Projekte mit digitalen Medien wie Filmdrehs oder die eigene Rap-Produktion im media.lab. Bewerben können sich alle Einrichtungen, die Zugang zu Kindern und Jugendlichen haben. Die Förderung besteht aus einer umfangreichen Medienausstattung mit jährlichen Nachausstattungen sowie Weiterbildungsangeboten und Aufwandsentschädigungen für ehrenamtliche Betreuer und Betreuerinnen.

Bewerbungen sind jederzeit möglich - auch in 2020!

Die Bewerbung um (in diesem Fall für) einen Leseclub ist an keine Fristen gebunden. Reichen Sie den Bewerbungsbogen einfach jederzeit bei uns ein!

Wer kann sich um die Einrichtung eines [Leseclubs](#) bewerben?

Die Leseclub-Bündnispartner sind so vielfältig wie die Angebote in den Leseclubs. Alle Einrichtungen, die Zugang zu Kindern und Jugendlichen im Alter von 6-12 Jahren haben, können sich bei uns um eine Förderung bewerben. Und diese Bewerbung lohnt sich: Der Aufbau eines Leseclubs umfasst eine umfangreiche Ausstattung mit aktuellen Medien und außerdem Weiterbildungen und Aufwandsentschädigungen für ehrenamtliche Betreuer/-innen. Voraussetzungen für eine erfolgreiche

Bewerbung sind die nachweisbare Bildungsbenachteiligung im Sozialraum sowie die Möglichkeit, den Leseclub im freizeithlichen und freiwilligen Rahmen anzubieten. **Die Bewerbung um einen Leseclub ist während der gesamten Förderphase möglich.**

Das Bewerbungsverfahren

Sie finden das Bewerbungsformular zum Download direkt am Ende dieser Seite. Füllen Sie diesen Fragebogen einfach am PC aus und senden Sie ihn an leseclubs(at)stiftunglesen.de. In unserer Mediathek finden Sie ein Erklärvideo "So bewerben Sie sich", das Unsicherheiten beim Ausfüllen des Fragebogens ausräumen kann. Bei weiteren Fragen sind wir natürlich auch telefonisch gut zu erreichen.

Hier geht's zum Formular:

- [Bewerbungsbogen für die Einrichtung eines Leseclubs](#)

Wer kann sich um die Einrichtung eines [media.labs](#) bewerben?

Die Bündnispartner der media.labs sind so vielfältig wie die Projekte, die die Teilnehmer/-innen umsetzen können. Alle Einrichtungen, die Zugang zu älteren Kindern und Jugendlichen im Alter von 12-18 Jahren haben, können sich bei uns für die fünfjährige Förderphase (2018-2022) bewerben. Voraussetzungen für eine erfolgreiche Bewerbung sind Zugänge zu Kindern und Jugendlichen im Sozialraum, die in Risikolagen leben, sowie eine freizeitorientierte Umsetzung der media.lab-Angebote. **Die Bewerbung um ein media.lab ist während der gesamten Förderphase möglich.**

Das Bewerbungsverfahren

Sie finden das Bewerbungsformular als PDF zum Download am Ende dieser Seite. Füllen Sie diesen Fragebogen einfach am PC aus und senden Sie ihn an medialabs(at)stiftunglesen.de. In unserer Mediathek finden Sie ein Erklärvideo "So bewerben Sie sich" für die Leseclubs, das auch in Bezug auf die media.labs Unsicherheiten beim Ausfüllen des Fragebogens ausräumen kann. Bei weiteren Rückfragen sind wir natürlich auch telefonisch gut zu erreichen.

Hier geht's zum Formular:

- [Bewerbungsbogen für die Einrichtung eines media.labs](#)

4.2 Noch bis 31.01.20: Förderung für Entrepreneurship Education

Für unsere Zukunftsfähigkeit ist besonders die Wirtschaft gefordert. Doch wie lassen sich Ideen für eine nachhaltige Gesellschaft mit und in Unternehmen umsetzen? Die Stiftung Bildung fördert **Kita- und Schulprojekte**, die das vermitteln. [Hier bis 31.01.20 bewerben für eine Förderung von 500 - 5.000 Euro!](#) Förderfonds Entrepreneurship Education: „Unternehmerisch denken und handeln – ethisch und nachhaltig wirtschaften“

Darum geht es

Was können wir in unserer Kita und Schule für eine lebenswerte Zukunft tun? Was bedeutet es, verantwortungsvoll und gerecht gegenüber Menschen und Umwelt zu wirtschaften, was braucht es dazu und wie können junge Menschen selbst einen Anfang machen?

„Entrepreneurship Education“ heißt Handeln lernen – gemeinsam, eigenverantwortlich, kreativ, zukunftsfähig: ob in gemeinnützigen Schüler*innenfirmen oder Genossenschaften, in Planspielen, beim Aufbau von Repair Cafes und Nimm-und-Gib-Läden, beim Werkeln in Recycling-Garagen oder Maker Spaces, beim Vertrieb selbstgefertigter Produkte oder auf dem nachhaltigen Kitamarkt.

Machen Sie mit! Der Förderfonds unterstützt Projektvorhaben und hilft mit Fördermitteln, **Ideen von Kitas, Kindergärten, Grundschulen und weiterführenden Schulen** umzusetzen, in denen junge Menschen unternehmerisches Denken und Handeln ausprobieren und in denen ethisches und nachhaltiges Wirtschaften praktisch erfahrbar wird.

[https://www.stiftungbildung.com/entrepreneurship-](https://www.stiftungbildung.com/entrepreneurship-education/?utm_source=Newsletter&utm_medium=Beitrag&utm_campaign=Meldung%201%2F2020%20(Januar)%20Bewerbungsschluss%20Entrepreneurship-Education)

[education/?utm_source=Newsletter&utm_medium=Beitrag&utm_campaign=Meldung%201%2F2020%20\(Januar\)%20Bewerbungsschluss%20Entrepreneurship-Education](https://www.stiftungbildung.com/entrepreneurship-education/?utm_source=Newsletter&utm_medium=Beitrag&utm_campaign=Meldung%201%2F2020%20(Januar)%20Bewerbungsschluss%20Entrepreneurship-Education)

4.3 #klimachallenge starten und gewinnen! Neu! Wettbewerb für Berliner Schulen 2019 / 2020!!!!

- Berlins größter Schulwettbewerb geht in die nächste Runde
- Auszeichnung für Klimaprojekte von Schülerinnen und Schülern
- Bewerbungen vom 1. Dezember 2019 bis 4. Mai 2020 möglich
- Preisgelder in Höhe von insgesamt 10.000 Euro sowie eine Klassenfahrt für eine Schule
- NEU: #klimachallenge in den sozialen Medien

Vom 1. Dezember 2019 bis zum 4. Mai 2020 können Schülerinnen und Schüler aller Klassenstufen mit ihren Ideen und Projekten am Wettbewerb „Berliner Klima Schulen“ teilnehmen.

Prämiert werden die besten Klimaschutzprojekte des Schuljahres mit 750 bis 2.000 Euro und einer Klassenfahrt.

#klimachallenge starten und gewinnen

In Anlehnung an das in den sozialen Medien beliebte Format der „Challenge“, können Schülerinnen und Schüler über die Social-Media-Plattform Instagram und dem Hashtag #klimachallenge teilnehmen. Die teilnehmenden Teams können auf diesem Weg andere auffordern, sich mit einem Klimaschutzprojekt zu beteiligen und so möglichst viele Menschen zu klimaschützendem Handeln zu bewegen.

Mit einer #klimachallenge auf Instagram können Schülerinnen und Schüler am Wettbewerb teilnehmen. Die Projekte sollen in vier Kategorien eingereicht werden: die Nachhaltigen, die Sparsamen, die Technischen sowie die Vermittelnden.

www.berliner-klimaschulen.de und unter www.instagram.com/berliner_klimaschulen

4.4 „Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung“ (2018 bis 2022)

"Kultur macht stark" wird mit 30 Programmpartnern fortgesetzt. Im Januar 2018 begann die zweite Phase des Programms – es werden neue kulturelle Bildungsprojekte für Kinder und Jugendliche gefördert.

Unter folgendem Link kann das richtige Förderangebot gefunden werden. Es lohnt sich, sich dort mal „durchzuklicken“! Wir unterstützen gerne bei der Antragstellung!

<https://kumasta.buendnisse-fuer-bildung.de>

Folgende Kulturbereiche sind wählbar:

- Bewegung und Tanz
- Museum
- Musik
- Zirkus
- Theater
- Film
- Literatur/Lesen
- Angewandte und Bildende Kunst
- Erkunden und Erfahren
- Spielkultur
- Neue Medien
- Alltagskultur

Folgende Altersgruppen können gewählt werden:

- Bis 6 Jahre
- 6 - 10 Jahre
- 10 - 14 Jahre
- 14 - 18 Jahre

ANHANG:

Winterferien-Angebot der Staatlichen Museen zu Berlin

Newsletter Kinder und Familie 1/2020

Liebe Kinder, liebe Eltern,

in den Winterferien bieten die Staatlichen Museen zu Berlin vom 1. bis 9. Februar 2020 ein abwechslungsreiches Programm für Kinder, Jugendliche und Familien an. In dreitägigen Workshops erkunden Kinder und Jugendliche gemeinsam die Museen und werden kreativ tätig. Zudem finden an den Wochenenden Ausstellungsgespräche und zweistündige Workshops statt.

[Das Ferienprogramm im 1. Halbjahr 2020 im Überblick](#)

Workshops (mehrtägig)

Begrenzte Teilnehmerzahl. Anmeldung erforderlich.

Teilnahmegebühr: 36 €

Neues Museum

Malerei und Farbe der Steinzeit

Mammuts, Löwen, Pferde und fantastische Mischwesen aus Mensch und Tier zierten in der Steinzeit die Wände von Höhlen. Die Bilder scheinen sich bei Lichteinfall zu bewegen, denn sie sind mit einer besonderen Farbmischung gemalt. Warum bemalten unsere Vorfahren Höhlen? Du erforscht die Bedeutung der Malerei der Steinzeit und wirst selbst kreativ. Du mischst Farben und gestaltest eine Höhlenwand zum Mitnehmen.

Mo – Mi / 10 – 13 Uhr / 3.2. – 5.2.2020

Kinder 6 – 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 36 €

Gemäldegalerie

Verwandlung

Wie wäre das Leben in anderer Gestalt? Wie fühlt man sich als Schwan oder als Hirsch, als antiker Gott oder als Greisin? Du erkundest die Gemäldegalerie nach Personen in verwandelter Gestalt. Welche Geschichten spielen sich hier ab? Welche neuen Verwandlungen denkst du dir aus? In Zeichnung, Malerei und Collage gestaltest du deine Ideen und dokumentierst deine eigene Verwandlung als Foto.

Di – Do / 11 – 14 Uhr / 4.2. – 6.2.2020

Kinder 6 – 9 Jahre mit und ohne Beeinträchtigungen

Teilnahmegebühr: 36 €

Bitte geben Sie bei der Anmeldung an, welche Unterstützung Ihr Kind benötigt. Gegebenenfalls sind für eine Begleitperson Eintritt und Teilnahme kostenfrei.

Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin

Hergehört!

Für dich kann es nicht laut genug sein? Am wohlsten fühlst du dich, wenn es kracht, knarzt und lärmt? Wenn alle flüstern, möchtest du schreien? Dann bist du in diesem Workshop richtig! Folge den Sounds der Rauminstallation des Künstlers Cevdet Erek, sammle Geräusche und Klänge des Museums und erstelle eine eigene Soundcollage für die stillen Ecken des Museums.

Di – Do / 10 – 13 Uhr / 4.2. – 6.2.2020

Kinder 6 – 12 Jahre mit und ohne Beeinträchtigungen

Teilnahmegebühr: 36 €

Bitte geben Sie bei der Anmeldung an, welche Unterstützung Ihr Kind benötigt.. Gegebenenfalls sind für eine Begleitperson Eintritt und Teilnahme kostenfrei.

Museum Europäischer Kulturen

Kleider machen Leute!

Oder machen Leute Kleider? Du wirfst einen Blick hinter die Kulissen der Bekleidungsindustrie in der Ausstellung „Fast Fashion. Die Schattenseiten der Mode“. Du entwickelst Ideen für eine nachhaltige Nutzung von Kleidung, stellst minimalistisch unterschiedliche Outfits zusammen und präsentierst diese. Du lernst Möglichkeiten kennen, um deiner Kleidung den besonderen Pfiff zu geben.

Di – Do / 11 – 14 Uhr / 4.2. – 6.2.2020

Jugendliche ab 13 Jahre

Teilnahmegebühr: 36 €

Workshops (zweistündig)

Begrenzte Teilnehmerzahl. Anmeldung erforderlich..

Teilnahmegebühr: 9 €, wenn nicht anders angegeben.

Sammlung Scharf-Gerstenberg

Mal mal ganz anders!

Vergiss alles, was du bisher über das Malen gelernt hast und freu dich auf künstlerische Experimente der surrealistischen Art. Mal ohne Pinsel, mal ohne Hinsehen, mal ohne Nachdenken, mal schnell, mal

durcheinander, eben mal ganz anders! Wie das gehen soll? Zum Beispiel: Farbe quetschen, mit einem Faden malen, Flecken weiterdenken. Welche Ideen hast du?

Sa / 14 – 16 Uhr / 1.2.2020

Kinder 6 – 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 9 €

Altes Museum

Labor Antike: Schreiben wie Griechen und Römer

Schreiben mit einer Metallspitze auf Wachs? Das klingt nicht besonders fortschrittlich, dabei hatten Griechen und Römer schon große Bibliotheken für ihre Gelehrten. Im Labor Antike lernst Du ihre geheimnisvollen Zeichen kennen und schreibst auf Tonscherben und Papyrus.

Sa / 14 – 16 Uhr / 1.2.2020

Kinder 9 – 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 9 €

Gemäldegalerie

Farbwerkstatt

Die Bilder in der Gemäldegalerie erzählen Geschichten in Farbe. Welche gestalterischen oder technischen Tricks kannst du dir bei den Alten Meistern abschauen, welche neuen erfindest du? Im Atelier experimentierst du mit Pigmenten, Aquarell- und Pastellfarben.

Sa / 14 – 16 Uhr / 1.2..2020

Kinder 6 – 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 9 €

Bitte geben Sie bei der Anmeldung an, welche Unterstützung Ihr Kind benötigt. Gegebenenfalls sind für eine Begleitperson Eintritt und Teilnahme kostenfrei.

Kunstgewerbemuseum

Müll? Gibt es nicht!

zur Sonderausstellung „Times of Waste – was übrig bleibt“

Abfall kann verheißungsvolle Ressource oder lästiger Rest sein. In der Ausstellung verfolgst du den Weg eines weggeworfenen Smartphones. Du entwickelst Ideen, wie man Müll weiterverwenden kann. Im Atelier gestaltest du aus Materialien wie Plastikflaschen, Tetrapacks oder Zeitschriften ein Design-Objekt, ganz nach dem Motto: Müll gibt es nicht!

So / 14 – 16 Uhr / 2.2.2020

Kinder 6 – 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 9 €

Neues Museum

Götter, Kröten und Grimassen

Die Kunstwerke aus dem alten Zypern sind eine einzigartige Mischung, die es sonst nirgendwo auf der Welt gibt. Denn auf der Insel lebten früher Römer, Griechen, Perser und Ägypter. Lass dich von den fantasievollen und witzigen Skulpturen inspirieren. Entdecke geflügelte Löwen, Gesichter, die Grimassen schneiden, platte Kröten und Götter mit spitzen Hüten. Du modellierst deine eigene Figur und setzt sie in Bezug zu den historischen Figuren.

So / 14 – 16 Uhr / 2.2.2020

Kinder 6 – 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 9 €

Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin

Gekritzelt und geschmiert

zur Sonderausstellung „Zeit für Fragmente. Werke aus der Sammlung Marx und der Sammlung der Nationalgalerie“

Auf Werken des Künstlers Cy Twombly entdeckst du geheimnisvolle Zeichen, Kringel, Gekritzelt und

Schriftzeichen. Was könnten diese bedeuten? Du entwickelst Ideen für eine Geheimschrift oder geheime Zeichen und setzt diese künstlerisch um.

So / 14 – 16 Uhr / 2.2.2020

Kinder 6 – 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 9 €

Museum Europäischer Kulturen

Offene Werkstatt: Repaircafé

Loch drin, Knopf ab, Naht auf? Kein Problem: Unter fachkundiger Anleitung können kleinere Reparaturen an Kleidungsstücken selbst ausgeführt werden. So erhält Kleidung eine zweite Chance und Ressourcen werden geschont.

Die offene Werkstatt: Repaircafé wird anlässlich der Ausstellung „Fast Fashion. Die Schattenseiten der Mode“ angeboten, die dazu auffordert, das eigene Konsumverhalten zu hinterfragen.

So / 15 – 18 Uhr / 2.2.2020

Familien / Kinder 6 – 12 Jahre

Keine Anmeldung erforderlich / Kostenfrei

Bode-Museum

Ein Fuchs im Museum!

Auf den handtellergroßen Medaillen der Künstlerin Heide Dobberkau findest du jede Menge Tiere: einen Fuchs, einen Elefant, Schwalben, ... welche Tiere entdeckst du noch? Im Münzkabinett erfährst du, wie Bronze-Medaillen gefertigt werden. Im Werkraum prägst du eine eigene Tiermedaille..

Sa / 14 – 16 Uhr / 8.2.2020

Kinder 6 – 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 9 €

Pergamonmuseum

Ein fliegender Phönix für dich

Was hat es mit dem mythischen Vogel Phönix auf sich? Welche Geschichten verbindest du mit ihm? Welche Rolle spielt er in verschiedenen Kulturen und welche im Harry Potter-Universum? Im Pergamonmuseum schaust du dir Phönix-Darstellungen auf Kunstwerken an, hörst Geschichten dazu und gestaltest einen dreidimensionalen Phönix aus farbigem Papier.

Sa / 14 – 16 Uhr / 8.2.2020

Kinder 9 – 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 9 €

Haus Bastian – Zentrum für kulturelle Bildung

Eins zu eins? Tausend Finger – eine Hand

Doppelter Daumen, dreifacher Handballen, zwei Ellbogen und vier Fäuste,... Welche Möglichkeiten bietet dir die Kunst, um dich selbst zu vervielfältigen? Mit unterschiedlichen Materialien formst du deine Körperteile ab. Du erstellst Gussformen und erstellst Plastiken. Impulse dafür bieten dir die Objekte und Materialien im „Verstärker“ im Haus Bastian. Weitere Anknüpfungspunkte findest du in der Ausstellung „Nah am Leben. 200 Jahre Gipsformerei“ in der James-Simon-Galerie, die du mit deiner Familie oder deinen Freunden eigenständig erkunden kannst.

So / 12 – 16 Uhr / 9.2.2020

Familien / Kinder 6 – 12 Jahre mit und ohne Beeinträchtigungen

Kostenfrei. Keine Anmeldung erforderlich. Einstieg jederzeit möglich.

Neues Museum

Sitzen, Stehen, Schreiten

Wie fühlt es sich an, im Stehen zu gehen? Wohin mit den Armen, wenn du mit eng angezogenen Knien hockst? Du erforschst die fünf Typen altägyptischer Statuen und erfährst, warum sie als magische Ersatzkörper galten. Betrachte, vergleiche und nimm selbst die verschiedenen Haltungen ein. Bilde mit den

anderen Teilnehmer*innen Skulpturengruppen und werde für kurze Zeit Teil der Ausstellung.

So / 14 – 16 Uhr / 9.2.2020

Kinder 6 – 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 9 €

Ausstellungsgespräche (einstündig)

Begrenzte Teilnehmerzahl. Teilnahmegebühr: 4 €.

Teilnahmekarten sind online buchbar und an den Museumskassen erhältlich.

Alte Nationalgalerie

Von Beruf: Künstlerin

zur Sonderausstellung: Kampf um Sichtbarkeit. Künstlerinnen der Nationalgalerie vor 1919

Heute machst du Bekanntschaft mit Paula, Sabine, Elisabeth und Käthe. Dies waren Frauen, die sich traute, vor 100 Jahren Künstlerinnen zu werden. Mit welchen Schwierigkeiten sie damals zu kämpfen hatten, siehst du ihren Bildern oder Skulpturen nicht an. Schau ganz genau hin!

Sa / 15 – 16 Uhr / 1.2.2020

Kinder 6 – 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 4 €

Pergamonmuseum

Babylon – Nebukadnezars prächtige Stadt

Kennst du die prächtige Stadt des Königs Nebukadnezar? Komm ins Pergamonmuseum und schau dir das berühmte Ishtar-Tor und die Prozessionsstraße von Babylon an. Die über 2000 Jahre alten Bauwerke aus Ziegelstein beeindrucken bis heute durch ihre leuchtenden Farben und ihre Größe. Findest du heraus, welche Teile original und welche ergänzt sind?

So / 11.30 – 12.30 Uhr / 2.2.2020

Familien / Kinder 6 – 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 4 €

Pergamonmuseum. Das Panorama

Zeitreise nach Pergamon

Mach eine Zeitreise ins Jahr 129 n. Chr. und entdecke die antike Stadt Pergamon! Das gewaltige Rundbild des Künstlers Yadegar Asisi macht es möglich. Du verschaffst dir einen Überblick über Tempel, Theater und Paläste und vergleichst die Rekonstruktionen mit Originalobjekten aus der Zeit.

So / 15 – 16 Uhr / 2.2., 9.2.2020

Familien / Kinder 6 – 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 4 €

Pergamonmuseum

Mit Fernglas und Lupe: Das Markttor von Milet

Was hat das Markttor mit einem Theater gemeinsam? Wo stand der Barbier Achilleus, um sich vor Sonne und Regen zu schützen? Finde heraus, woher man weiß, dass das Tor früher einmal bemalt war. Bring ein Fernglas mit, um nach Verzerrungen und nach Schäden durch einen Bombentreffer zu suchen.

So / 11.30 – 12.30 Uhr / 9.2.2020

Familien / Kinder 6 – 12 Jahre

Teilnahmegebühr: 4 €

Gemäldegalerie

Entdeckungen in der Gemäldegalerie

Welches ist das älteste Bild? Welches ist das größte? Welches birgt die spannendsten Geschichten? Auf welchem sind die schrägsten Typen dargestellt? Du erkundest die Gemäldegalerie und findest dein persönliches Highlight.

So / 14 – 15 Uhr / 9.2.2020
Familien / Kinder 6 – 12 Jahre
Teilnahmegebühr: 4 €

Das gesamte Bildungs- und Vermittlungsprogramm der Staatlichen Museen zu Berlin für Kinder und Familien finden Sie online [hier](#).

In allen Häusern der Staatlichen Museen zu Berlin liegt das Bildungs- und Vermittlungsprogramm für Kinder und Familien im ersten Halbjahr 2020 auch zum Mitnehmen aus. Als pdf finden Sie es zum Download [hier](#).

Information und Anmeldung

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Für alle Workshops ist eine Anmeldung bis drei Werktage vor Veranstaltungsbeginn erforderlich. Bitte beachten Sie die Altersangaben. Der Eintritt in die Staatlichen Museen zu Berlin ist für Kinder und Jugendliche bis zum 18. Lebensjahr frei.

Bildung, Vermittlung, Besucherdienste

Tel 030 266 42 42 42 (Mo – Fr, 9 – 16 Uhr)

service@smb.museum

Naturwissenschaftlicher und kultureller Bildungsverbund Moabit

www.bildungsverbund-moabit.de

Koordination:

BÜRO BÜTTNER & PARTNER
Spindelstr. 12
14482 Potsdam

Thomas Büttner

Fon 0331-7044092

Mobil 0163-7321462

Fax 0331-7044093

E-Mail buettner@prozessberatung.org